নাহ – প্রাধানতো যান্য আমনস্তি লীলাবতারান্ পুরুষ্দ্য ভূমঃ। আপীয়তাং কর্ণ-ক্যায়শোষান্তক্মিয়েত ইমান্ স্পেশাম্॥ ২৫৪॥

যত্তি পূর্বান্, আতোহবতারঃ পুরুষঃ পরস্যেত্যা দিগ্রন্থেন পূরুষং কালা দি-তচ্ছজিৎ মনআদি-তংকার্যাং ব্রহ্মাদিত দুগুণাবতারান্ দক্ষা দিত তি বিভূতী কোজ বান স্থি, তেন চ্প্রাটালীলাঃ, তথা পি যান্হে ঋষে পুরুষ স্যু ভূষো লীলাবতারান্ প্রাধারেন আমন স্থিতানেব ইমান্মম হাদয়াধির ঢ়ান্ কর্ণক ষায় শোষাম্ত দিতর প্রবিশ্বাগহন্ত ন্ কিঞ্জ প্রপশান্ পরমমনোহরান্ অহক্রমিষ্যে। তদহক্রমেণ আ সম্যক্ পীয়তাম্।। ২।। ৬।। প্রাহ্রনা নারদ্য ।। ২৫৪।।

অধিক কি বলিব, এই প্রীহরিলীলাকথা প্রবণের মাহাম্ম্য বর্ণনের জন্ম এই প্রীমহাপুরাণ প্রীমন্ভাগবতের আবির্ভাব হইয়াছেন। ১।৫ অধ্যায়ে মহামুনীক্র প্রীকৃষ্ণদৈপায়নকে পরম ভাগবত প্রীনারদ মহাশয় বলিয়াছিলেন — "ভবতামুদিতপ্রায়ং যশোভগবতোহমলং" ইত্যাদি শ্লোকে আপানি প্রীভগবানের বিমল যশ প্রধানরূপে কীর্ত্তন করেন নাই; সেইজন্ম চিত্তের প্রসন্নতা লাভ করিতে পারিতেছেন না, অথচ সেই প্রীভগবানের গুণলীলারূপ নিজ পুরুষকারের দারা বর্ণন করিতে পারিবেন না—যদি সেই গুণরপলীলা স্বয়ং কুপা করিয়া ক্রদয়ে উদয় না হন্। সেই নাম গুণরূপ লীলার কুপাতেই বর্ণন করিবার সামর্থ্য লাভ করিবেন। তাই গুণরূপ লীলাদির কুপা পাইবার জন্ম সমাধিস্থ হইয়া প্রীভগবানের বিচিত্র লীলা স্মরণ করুন।

সেই লীলাও ছই প্রকার। এক জগত সৃষ্ট্যাদিরপা, অপর লীলাবতার বিনাদরপা। এই উভয়ের মধ্যে লীলাবতার বিনাদরপা লীলাই অত্যন্ত প্রশন্তা। এই অভিপ্রায়েই ২।৬ অধ্যায়ে শ্রীব্রহ্মা নারদকে বলিয়াছেন—হে নারদ! যগুপি আমি পূর্বের্ব ''আগ্রোহবতারঃ পুরুষঃ পরস্তু" ইত্যাদি গ্রন্থে পুরুষ এবং কালাদী তাঁহার (শ্রীভগবানের) শক্তি মনঃ প্রভৃতি সেই শক্তিরকার্য্য, ব্রহ্মাদি সেই শ্রীভগবানের গুণাবতার দক্ষ প্রভৃতি সেই শ্রীভগবানের বিভৃতি প্রভৃতির কথা বলিয়াছি, অর্থাৎ শ্রীভগবানের সৃষ্ট্যাদি লীলার সংবাদ পূর্বেবই বর্ণন করা হইয়াছে। তথাপি হে ঋবিবর! সেই পরম পুরুষের যে সকল লীলাবতার প্রধানভাবে বেদ ও বেদানুগত শাস্ত্রগণ প্রশংসা করিয়া থাকেন, সেই সকল লীলাবতার আমার ফ্রদয়ে যাহা আবিভূতি আছেন, তাহা কর্ণ ক্ষায় শোধনকারী অর্থাৎ যে সকল লীলাবতারের কথা শ্রবণ করিলে অন্ত কথা শ্রবণের লালসা বিদূরিত হইয়া থাকে এবং যে লীলাবতার চরিত্র পরম মনোহর, তাহাই অন্তক্রমে বর্ণন করিতেছি, তুমি সম্যক্রপে পান কর। ২৫৪।

্রএবং ছরগমাত্মতত্তনিগমায়েত্যাদৌ বেদস্ততাবপি ভচ্ছাদা দ্রষ্টব্যা। অতএব প্রথমে